

# Claudia Marsicano è R.OSA.: culturismo Oversize

Di **Miky Di Corato** (<http://www.odysseo.it/author/michele-di-corato/>) - 8 settembre 2017



## Al Festival Internazionale Castel dei Mondi, uno spettacolo irriverente, una dissacrante satira del culto dell'essere in forma ad ogni costo

Uno spettacolo "formoso", one woman show, dissacrante ostentazione di corporature virulente, opulenza muscolare, figure alla Botero incastonate nella cornice culturale del Festival Castel dei Mondi, dipinte dalle armoniose pennellate della coreografa Silvia Gribaudi, autrice di R.OSA.

Lo scenario è quello dei magnifici Anni Ottanta, il linguaggio è l'eloquenza ginnica dell'unica donna sul palco, l'attrice Claudia Marsicano, performer curvy di dieci diversi virtuosismi che consentono al pubblico di valicare il muro dei pregiudizi e aggirare la legge di gravità.

R.OSA è un'esperienza drammaturgica e ironica al tempo stesso, è arte applicata ai limiti fisici di ciascuno di noi, una *mens sana in corpore sano*, nonostante tutto, nonostante gli iperbolici chili di troppo, le pletoriche taglie bilanciate da un senso dell'umorismo messo a dieta e, nuovamente, affamato, un monologo che si nutre dello sguardo incuriosito di chi osa, senza spine, per riscoprirsi, r.osa...

### **Cortile Palazzo Ducale**

**08/09/2017**

**inizio 21:45**

IL VIDEO (<https://vimeo.com/216195933>)

Credits

Silvia Gribaudi Performing art,

La Corte Ospitale coproduzione Santarcangelo Festival di Silvia Gribaudi

con Claudia Marsicano (finalista premio UBU 2016)

con il contributo di MiBACT Regione Emilia-Romagna

coreografia e regia: Silvia Gribaudi

contributo creativo: Claudia Marsicano –

disegno luci Leonardo Benetollo –

costumi: Erica Sessa

consulenza artistica Antonio Rinaldi, Giulia Galvan, Francesca Albanese e Matteo Maffesanti

---

#### **TUTTO SUL XXI FESTIVAL INTERNAZIONALE CASTEL DEI MONDI:**

Programma: <http://www.casteldeimondi.com/spettacoli/spettacoli> (<http://www.casteldeimondi.com/spettacoli/spettacoli>)

Biglietti: <http://www.casteldeimondi.com/biglietti.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/biglietti.aspx>)

Info: <http://www.casteldeimondi.com/info.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/info.aspx>)

Brochure: <http://www.casteldeimondi.com/programma.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/programma.aspx>)

L'introduzione alla XXI edizione: <http://www.casteldeimondi.com/festival.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/festival.aspx>)

Spettacoli extra: <http://www.casteldeimondi.com/spettacoli/extra> (<http://www.casteldeimondi.com/spettacoli/extra>)

I luoghi del festival: <http://www.casteldeimondi.com/luoghi.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/luoghi.aspx>)

Press: <http://www.casteldeimondi.com/press.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/press.aspx>)

Credits: <http://www.casteldeimondi.com/credits.aspx> (<http://www.casteldeimondi.com/credits.aspx>)

(<http://www.odysseo.it/author/michele-di-corato/>)

#### **Miky Di Corato (<http://www.odysseo.it/author/michele-di-corato/>)**

Iscritto all'Ordine dei Giornalisti della Puglia, ho iniziato a raccontare avventure che abbattano le barriere della disabilità, muri che ci allontanano gli uni dagli altri, impedendoci di migrare verso un sogno profumato di accoglienza e umanità. Da Occidente ad Oriente, da Orban a Trump, prosa e poesia si uniscono in un messaggio di pace e, soprattutto, d'amore, quello che mi lega ai miei "25 lettori", alla mia famiglia, alla voglia di sentirmi libero pensatore in un mondo che non abbiamo scelto ma che tutti abbiamo il dovere di migliorare.